

## Übersicht der Graphikbestände

vertretene Techniken: Holzschnitt, Radierung, Kupferstich, Aquatinta, Mezzotinto, Holzstich, Lithographie, Mischtechniken

**bekannte Stecher/Radierer:** Albrecht Dürer, Jacques Callot, Nicolas Cochin, Robert Nanteuil, Hans Ulrich Franck, Stefano Della Bella, Heinrich Aldegrever

**Portraits:** z.B. Kaiser, Könige, Landesherren (Klever Herrscherhaus, Brandenburg-Preußen), Päpste, Erzbischöfe v. Köln, Heilige, Persönlichkeiten (Albrecht Dürer, Erasmus v. Rotterdam, d'Alembert, Diderot), Buchdrucker (z.B. Endter)

### **Andachtsbilder & Religiöse Darstellungen**

**Ordensleute/Ordensdarstellungen:** versch. Trachten (Kartäuser, Kapuziner, Birgitten, Jesuiten, etc.)

**Stadtansichten:** z.B. Niederrheinische Städte, Köln, Münster

### **Xanten: Dom + Stadtansichten**

**Jan de Beyer:** Stadt- & Dorfansichten am Niederrhein

**Landkarten :** div. Gebiete am Niederrhein, in Westfalen, den Niederlanden; Jülich-Kleve-Berg, Bistümer, Herzogtümer, Kaiserreich Frankreich/Truppen am Niederrhein, Römisches Reich/römische Siedlungen am Niederrhein, vielfach koloriert

### **Schedelsche Weltchronik**

**Historische Darstellungen:** Bezug Xanten/Niederrhein, z.B. Bataver-Aufstand 69/70, 80jähriger/30jähriger Krieg, napoleon. Zeit

**Militaria:** regionaltypische Uniformen & Kriegsgeräte

**Verschiedene Handwerke/Berufsdarstellungen:** z.B. graph. Techniken, Bauhandwerke, Pergament-/Papierherstellung, Buchdrucker, Textilhandwerke, Schreiber

**Textil:** Tuchmacher, Weber, z.B. (Nach-)Drucke aus der Encyclopédie von Diderot/d'Alembert

### **Mode, Kostüme, Trachten**

**Karikaturen:** z.B. politische Ereignisse der 1780er und folgender Jahre